

# ELKE HAARER

Arbeiten 1997 - 2019 (Auswahl)



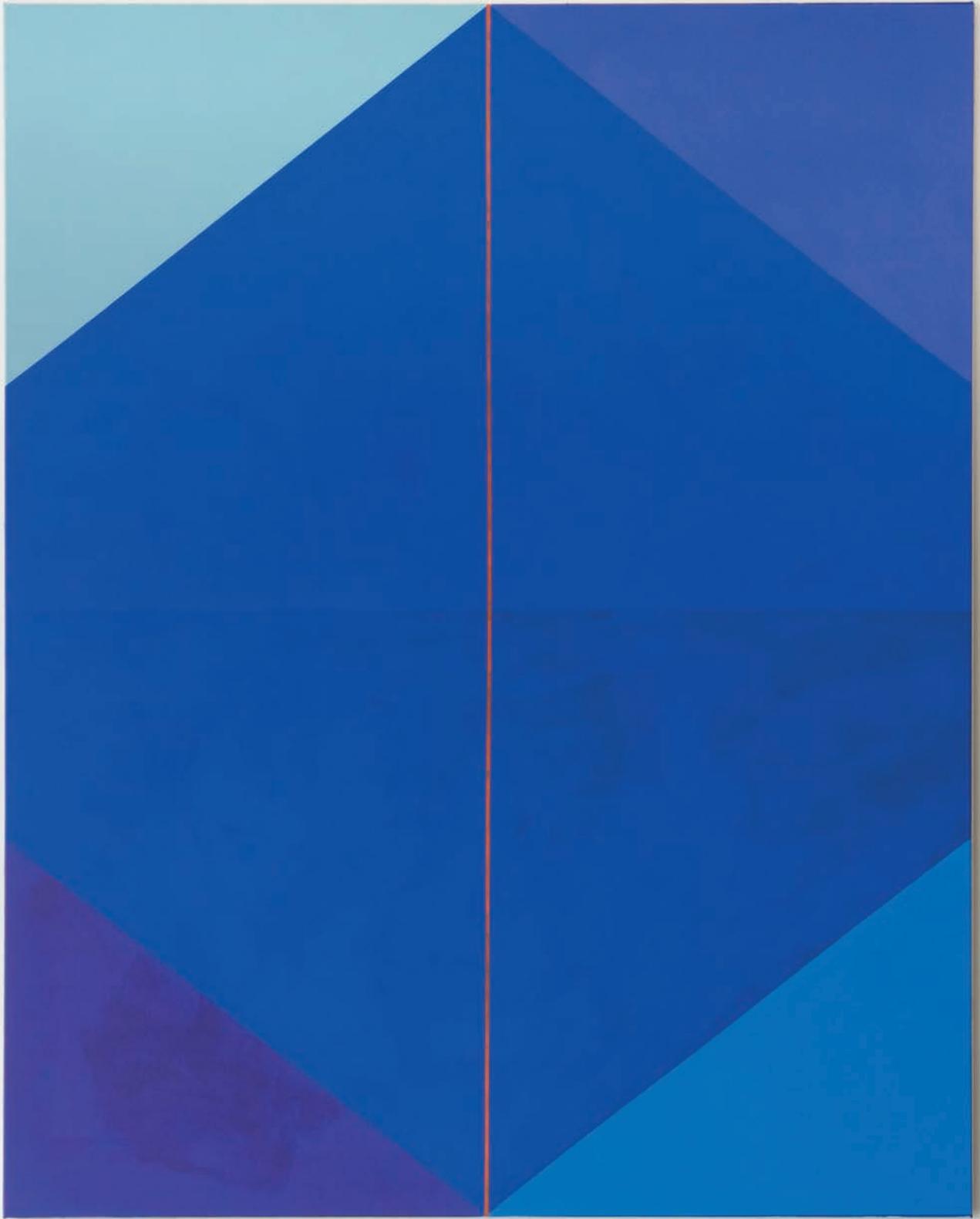
*L*, 2002, Offsetdruck, tapeziert auf Fliesen, 2019  
*Grafikdesign*, Galerie Nagel Draxler Projects, Köln



o.T., 2019, Gouache auf Glas  
*Grafikdesign*, Galerie Nagel Draxler Projects, Köln  
mit Arbeiten von Claudia Kugler und Rhein Render



o.T., 2012, Gouache auf Glas  
E.B., 2012, Vinylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m  
E.B., Kunstverein Zirndorf e.V.



*E.B.*, 2012, Vinylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



C.B.1, 2012, Vinylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



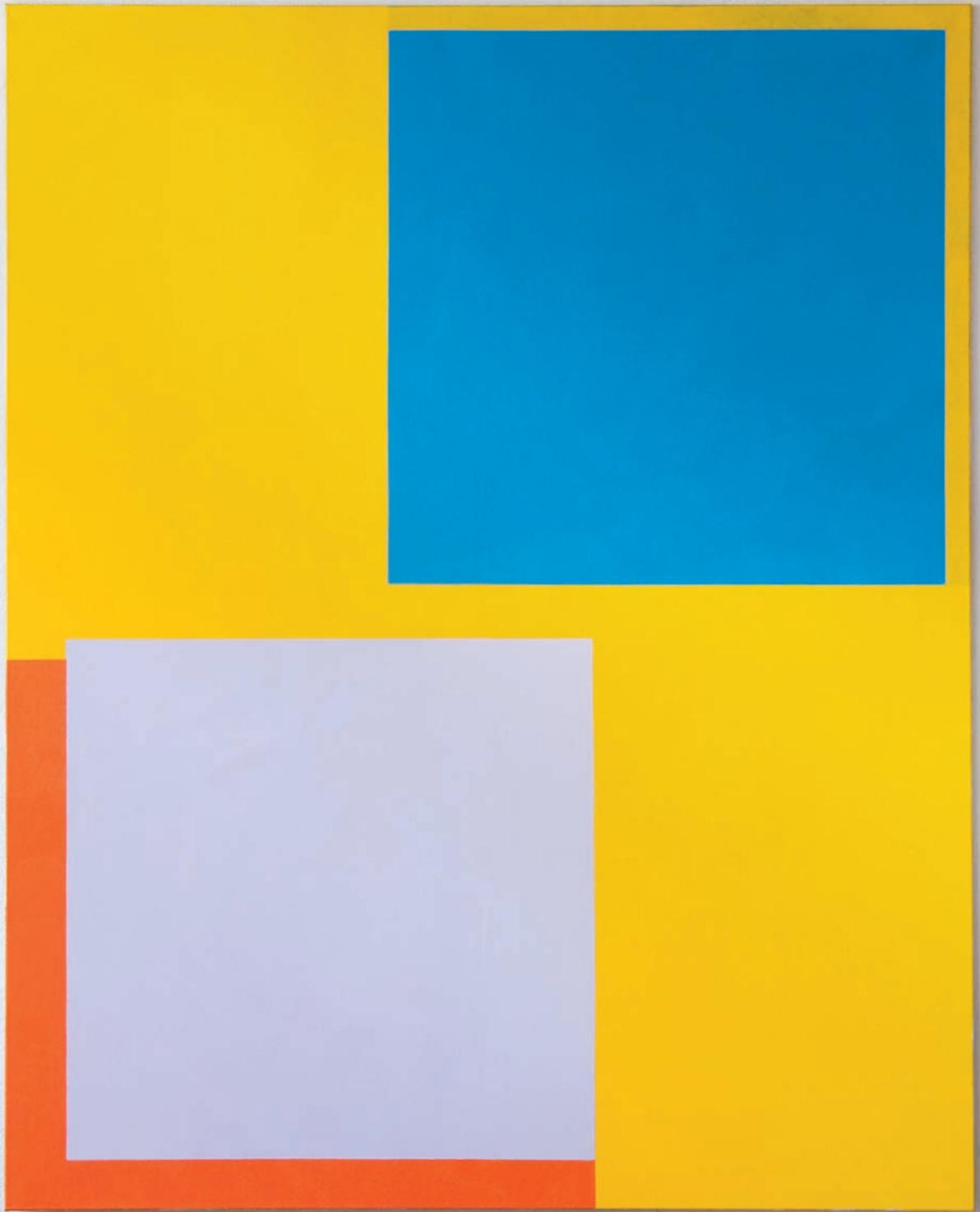
C.B.2, 2012, Vinylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



o.T., 2012, Vinylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



o.T., 2012, Latexfarbe auf Gipskartonwand, 15,60 × 6,70 m  
*re-turn*, Auf AEG Nürnberg



o.T., 2008, Acrylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



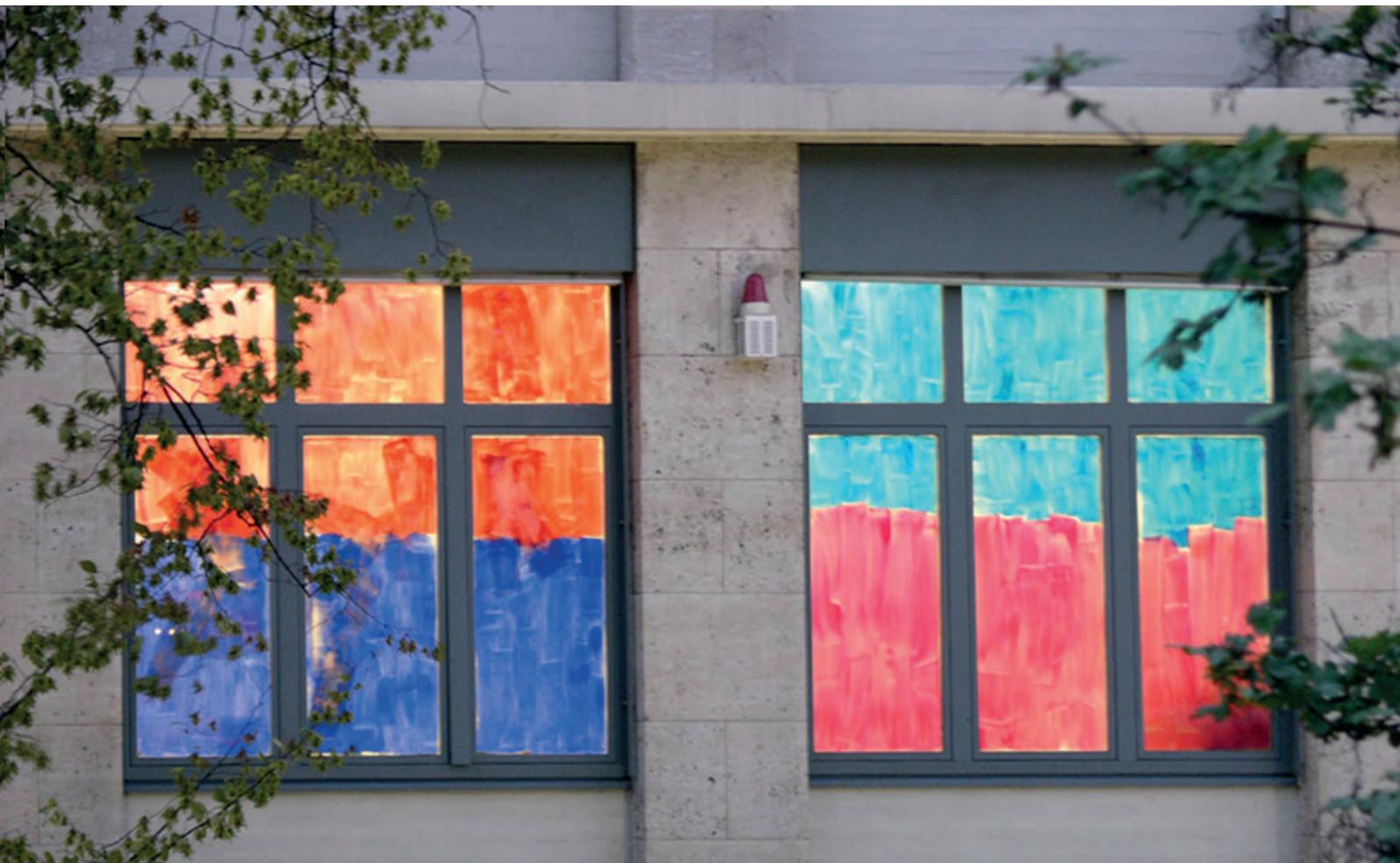
o.T., 2008, Acrylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



o.T., 2008, Acrylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



o.T., 2008, Acrylfarbe auf Leinwand, 2,40 × 1,90 m



*untitled*, 2004, Gouache auf Glas  
Kunstverein Nürnberg – Albrecht Dürer Gesellschaft



*untitled*, 2004, Gouache auf Glas  
Kunstverein Nürnberg – Albrecht Dürer Gesellschaft



*untitled*, 2004, Gouache auf Glas  
Kunstverein Nürnberg – Albrecht Dürer Gesellschaft



Putzfassade, 2004, Turnhalle 1417, John-F-Kennedy Str. 29, Fürth  
Bauherr Stadt Fürth, Architektur Harlé Architekt

- 15. new perplexity
- 16. personal matters
- 17. stars & styles
- 18. bold & beautiful
- 19. things that matter

- 4th Issue "Embrace Instability"
- 5th Issue "Shanghai Desire"
- 6th Issue "When Attitude Becomes Form"



self service

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. ~~Passer l'été!~~
4. 77 no stars future stars  
ex stars anti stars nos stars
5. nous sommes le centre du monde!
6. fashion oriented
7. on fragmentation
8. ~~class of 1998~~
9. absurd
10. 49th \_\_\_\_\_
11. icons
12. the new establishment
13. the influence
14. instinctive
15. new perplexity
16. personal matters
17. stars & styles
18. bold & beautiful
19. things that matter

N°ABCDE Magazine

- N°A Dirk van Saene
- N°B Bernhard Willhelm
- N°C Hussein Chalayan
- N°D Olivier Theyskens
- N°E Viktor & Rolf

Achtung

032c

- 1st Issue "Professionalism"
- 2nd Issue "Destruction"
- 3rd Issue "What's Next!"
- 4th Issue "Embrace Instability"
- 5th Issue "Shanghai Desire"
- 6th Issue "When Attitude Becomes Form"



Auswahl und Präsentation von Modemagazinen  
fuckin' trendy, Kunsthalle Nürnberg, 2003



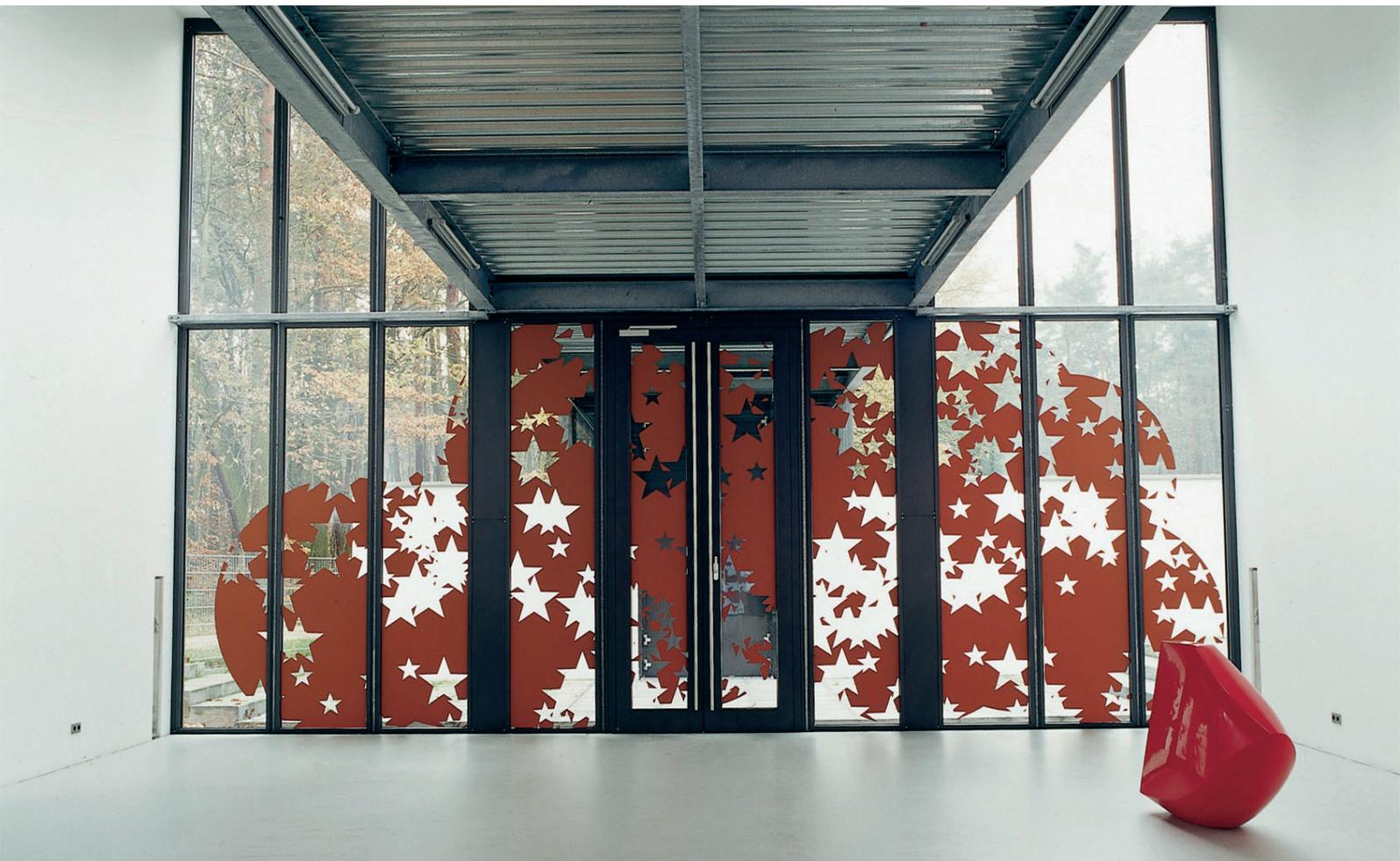
L, 2002, Offsetdruck, tapeziert auf Glas, 2003  
list3/america, bgf\_plattform, Berlin



*Giverny*, 2002, Offsetdruck, tapeziert  
*lovely*, Kunstverein Kohlenhof e.V.  
mit Werken von Paul McDevitt und Heidi Sill



o.T., 2001, Folie auf Glas  
*list1*, Ausstellungshalle der Akademie der Bildenen Künste  
Nürnberg



o.T., 2001, Folie auf Glas  
*list1*, Ausstellungshalle der Akademie der Bildenen Künste  
Nürnberg



o.T., 1997, Siebdruck, tapeziert  
Warteraum, Hauptbahnhof Nürnberg